

Zriaďovateľ:



záhorská  
knižnica  
senica

# *Metodický list č. 2*

2019

Milé kolegyně!

V obsahu druhého tohtoročného vydania Metodického listu sa chceme ešte vrátiť k zmene vo vedení Záhorskej knižnice, ponúkneme informácie o podujatiach, ktoré sme v nej zrealizovali v jesennom období.

Pozrieme sa do slovenských knižničných vôd a dáme do vašej pozornosti podujatia a semináre, ktorých sme sa zúčastnili. Pripomenieme si významné výročia roku 2019, rovnako aj aktuálne výzvy Fondu na podporu umenia pre knižnice na rok 2020.

V tomto čísle už tradične môžete nájsť výsledky jedenásteho ročníka obľúbenej čitateľskej ankety Kniha Záhoria a Kalendárium regionálnych osobností pre prvú polovicu roka 2020.

Želáme vám pokojný záver roka 2019. Do nového roka si poprajme veľa úspechov v našej práci, spokojných čitateľov, podnetných inšpirácií a príjemných stretnutí pri knihách a o knihách. Samozrejme aj v osobnom živote prajeme všetkým veľa zdravia a spokojnosti.

## **Život prináša zmeny - aj v Záhorskej knižnici**

*Kvety a knihy sú pre veľa ľudí potrebné ako každodenný chlieb.*

*Honoré de Balzac*

Práve knihy boli takmer tridsať rokov aj každodenným pracovným chlebom pre pani **Mgr. Katarínu Soukupovú**, odchádzajúcu riaditeľku Záhorskej knižnice. Na túto pozíciu nastúpila v roku 1990 a venovala jej podstatnú časť svojej profesijnej kariéry. V živote knižnice zanechala nezmazateľnú pečať. Svojou profesionalitou, skúsenosťami, odbornými vedomosťami, kultivovanosťou, empatiou, srdečnosťou a predovšetkým srdcom zapáleným pre svet kníh a literatúry prispela k tomu, že sa Záhorská knižnica v Senici stala jednou z prosperujúcich a uznávaných regionálnych knižníc na Slovensku.

Pod jej vedením prešla knižnica kompletnou rekonštrukciou a modernizáciou, dnes je plne automatizovaným informačným pracoviskom. Výraznou mierou prispela k tomu, že naša knižnica významne participuje na rozvoji kultúrno-spoločenského života regiónu, je vyhlasovateľom celoslovenskej autorskej súťaže Literárna Senica Ladislava Novomeského. Dietaťom pani Soukupovej sa dá označiť i stále populárnejšia čitateľská anketa Kniha Záhoria, stála za jej prvou desaťročnicou.

Chceli by sme pani Mgr. Soukupovej srdečne poďakovať za jej tvorivé počiny, reprezentáciu Záhorskej knižnice a mesta Senica v oblasti kultúry nielen v našom regióne a na Slovensku, ale aj v zahraničí. Želáme jej pevné zdravie, veľa radosti v osobnom a rodinnom živote, pohodu pri voľnočasových aktivitách a budeme radi, keď si nájde čas na návštevu knižnice, ktorú kreovala.

Štafetu prebrala a novou p. riaditeľkou sa k 1. 5. 2019 stala p. **Ing. Silvia Sameková**. Jej prioritami je pokračovať v akvizícii, v skvalitňovaní poskytovaných knižnično-informačných služieb, v rozširovaní aktivít smerom k verejnosti. Perspektívu vidí v začlenení sa knižnice do života obyvateľov regiónu – a to všetkých, nielen milovníkov kníh. Chce dosiahnuť, aby bola Záhorská knižnica knižnicou, o ktorej budú obyvatelia regiónu vedieť, počuť, a ktorú budú považovať za svoju.

Novej pani riaditeľke prajeme, aby v zdraví, s entuziazmom a elánom mohla nadviazať na prácu svojej predchodkyne a dokázala v dobre fungujúcom kolektíve realizovať svoje plány zámery a prispieť tak k šíreniu dobrého mena Záhorskej knižnice.

## Jeseň v znamení histórie

Ak sa obzrieme za činnosťou Záhorskej knižnice v posledných mesiacoch, musíme konštatovať, že téma histórie v nej mala jednoznačne prioritu.

Koncom septembra ju odštartovalo prvé podujatie v rámci nového cyklu **Mosty k senickej minulosti** s názvom **Staré stromy v Senici**. S Dankou Ševčíkovou z o. z. KOZEL a Michalom Kuzmom, jedným z najlepších arboristov na Slovensku, sme spoznávali životné osudy viac ako 100-ročných stromov. Pýtali sme sa a hľadali odpovede na otázky: Akú cenu majú pre nás staré stromy? Môžeme ich nahradiť novými? Sme my ako obyvatelia mesta tolerantní k starším drevinám? Aká budúcnosť čaká staré senické stromy?

Na piatok 25. októbra sme pripravili slávnostné vyhodnotenie 11. ročníka súťaže **Kniha Záhoria 2018**. V metodickom liste mu venujeme samostatný príspevok Predposledný októbrový deň pokračoval ďalším stretnutím cyklus Mosty k senickej minulosti. Zmenili sme tému i prostredie: Tentoraz sa slova ujal MVDr. Pavol Gašpar, aby porozprával **o veterinárnych službách v Senici** počas uplynulého storočia. Hovorilo sa o vývine veterinárstva od uhorských zákonov, ale najmä o ľuďoch, ktorí sa zaslúžili o rozvoj veterinárnych služieb v Senici a na Záhorí.

8. novembra 2019 sme si v Záhorskej galérii Jána Mudrocha prostredníctvom veršov pripomenuli **100. výročie narodenia Jozefa Bánskeho**, rodáka z Kunova, ktorý za sebou zanechal výraznú stopu v oblasti literárnej vedy, bibliografie a prekladateľstva. Súčasťou spomienky na Jozefa Bánskeho je čerstvo vydaný zborník **Môj Bože, pozri v kraje naše...** Zborník vydala Záhorská knižnica s finančnou podporou Mesta Senica a Poľského inštitútu v Bratislave. Na organizácia podujatia sa spolupodieľala Záhorská galéria Jána Mudrocha Senica.

Výpočet podujatí s témou histórie však nekončí, pretože 18. novembra sme úspešne zavŕšili jesenné stretnutia so žiakmi II. stupňa základných škôl **pri makete historického námestia Senice**. V rámci cyklu *Mosty k senickej minulosti* im lektori Ján Peter a Ján Hromek trpezlivo približovali život v minulosti. Mnohí - a neplatí to len pre deti - boli prekvapení, čo všetko sa v Senici udialo, kto v Senici žil či pracoval, a aké stopy tu pre nás zanechali. Pretože aj keď to nie je zjavné na prvý pohľad, Senica má bohatú históriu, o ktorej sa oplatí niečo dozvedieť.

Pod názvom **Máte radi Senicu?** sme pre žiakov II. stupňa základných škôl pripravili dvojkolovú súťaž o histórii, osobnostiach a súčasnosti Senice. Využili sme prirodzené detské vlastnosti ako zvedavosť a súťaživosť v prospech cieľa: prebudiť záujem o mesto, v ktorom žijeme, predstaviť ho ako zaujímavé miesto, o ktorom sa oplatí niečo vedieť.

Prvé kolo spočívalo v individuálnom testovaní žiakov prostredníctvom online testu, ktorý sme vytvorili len a len pre túto súťaž. Druhé kolo – už finálové – sa uskutočnilo 19. novembra 2019 v Dome kultúry. Podujatie finančne podporila Nadácia ZSE.

K téme **30. výročia Nežnej revolúcie** bola v odbornom oddelení našej knižnice sprístupnená výstavka **Zakázaná literatúra**, výstavka kníh o novembrových udalostiach roku 1989 a pre študentov stredných škôl sme pripravili podujatie **Nežná čierna**, na ktorom mali možnosť prostredníctvom čerstvo vydaného komixu Čierna oslava a pripraveného programu zažiť atmosféru tohto obdobia.

Zatiaľ poslednou zrealizovanou akciou s témou histórie bola beseda pod názvom – **Slovenský hodváb. Čo znamenal pre naše mesto?** Ján Peter a Jánom Hromek, autori novej publikácie *Lesk a mat hodvábu v Senici*, predstavili históriu tohto významného podniku, ktorý ovplyvnil život celého mesta a bez ktorého by Senica nebola tým, čím dnes je.

Pred sebou máme ešte posledné veľké podujatie tohto roka, a to slávnostné vyhlásenie výsledkov XXXIII. ročníka **Literárnej Senice Ladislava Novomeského 2019**. Aj ono už má historicky významný vek, oslavuje práve Kristove roky.

Čo prinesie budúci rok uvidíme, s projektom Mosty k senickej minulosti mienime naďalej pokračovať.



## Cestujeme za skúsenosťami a inšpiráciou

V prvom čísle tohtoročných Metodických listov som sa vám predstavila ako nová metodička Záhorskej knižnice. Od začiatku pôsobenia v tejto funkcii som sa snažila využiť ponúkané príležitosti a možnosti školení, seminárov a podujatí, ktoré by boli prínosom a umožnili mi preniknúť viac do problematiky knihovníctva, kníh a práce s nimi.

Prvým podujatím, ktorého som sa zúčastnila boli **Dni detskej knihy 2019**. Festival kníh pre deti a mládež sa každoročne uskutočňuje v inom meste Slovenskej republiky, v inej knižnici. Dlhoročná tradícia podujatia je spojená s oslavami Medzinárodného dňa detskej knihy. Týmto dňom je **2. apríl** - deň narodenia dánskeho rozprávkaru Hansa Christiana Andersena.

36. ročník celoslovenského podujatia organizovala **Knižnica Juraja Fándlyho v Trnave** v dňoch 9. - 11. 4. 2019 v spolupráci s kultúrnymi inštitúciami mesta. Gestorom podujatia bola opäť BIBIANA - Medzinárodný dom umenia pre deti a Slovenská sekcia IBBY - Medzinárodná únia pre detskú knihu. Hlavným cieľom podujatia je motivovať deti k čítaniu a k pravidelnej návšteve knižnice a umožniť im osobne sa stretnúť s tvorcami kníh. Počas troch dní sa uskutočnilo na rôznych miestach 28 podujatí, na ktorých sa zúčastnili známe osobnosti detskej literatúry a ilustrátori. Súčasťou maratónu stretnutí bol aj celoslovenský seminár pod názvom **FANTÁZIA ČÍTANIA**, v poobedňajších hodinách sa konali dva workshopy.

V polovici mája sme s novou pani riaditeľkou vycestovali do Goetheho Inštitútu v Bratislave na debatné stretnutie **Knihovníckeho Barcampu**. „Mladý vietor v slovenských knižniciach“ bol nosnou témou podujatia a prezentovali sa na ňom pozvaní mladí riaditelia knižníc a predsedovia knižničných združení. Odpovedali na tieto otázky: Aké problémy môžu vzniknúť, ak ste mladý manažér? Ako motivovať a zároveň byť motivovaný? Aké majú mladí manažéri vízie? Ako vyzerá ich spolupráca so zriaďovateľmi a s kým by chceli spolupracovať? Čo spája príbehy týchto ľudí?

Viac informácií tu: <https://knihovnickybarcamp.sk/#o-nas>

23. 5. 2019 sme sa v Univerzitnej knižnici v Bratislave spolu s knihovníčkami nášho detského oddelenia zúčastnili piateho ročníka odborného seminára pre pedagógov a detských knihovníkov - **Aby deti rady čítali**. Pripravil ho Spolok slovenských knihovníkov a knižníc - Krajská pobočka Bratislava. Cieľom seminára bolo ukázať knihovníkom dobré skúsenosti v organizácii a realizácii podujatí pre deti, ktoré podporujú záujem o čítanie a čitateľskú gramotnosť. Súčasťou boli opäť aj praktické workshopy.

Krajská pobočka Spolku slovenských knihovníkov a knižníc v Trnave tento rok zorganizovala 25. septembra 2019 **odbornú exkurziu do Bratislavy**. Ako cieľ pracovnej návštevy vybrali inšpiratívnu Knižnicu Slovenského národného múzea a knižnicu Múzea židovskej kultúry. Popri prehliadke oboch knižníc sme si prezreli aj expozície v oboch spomínaných múzeách.

Ako veľmi podnetný hodnotíme odborný celoslovenský seminár **Komunikačné stratégie knižnice 21. storočia** s medzinárodnou účasťou k 119. výročiu založenia Mestskej knižnice v Bratislave (1900 – 2019, ktorý sa konal 2. októbra 2019.

Seminár určený pre odbornú knihovnícku verejnosť z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, ktorý bol hlavným partnerom projektu. S programom konferencie sa môžete zoznámiť na nižšie uvedenej adrese. K dispozícii sú v ňom aj jednotlivé prezentácie vystupujúcich hostí.

<https://www.mestskakniznica.sk/sk/komunikacne-strategie-kniznice-21.-storocia>

Koncom mesiaca sme sa zúčastnili spolu s kolegyňami z detského oddelenia Medzinárodnej konferencie o čítaní v Bratislave. Prvý deň pod názvom **Čo vidíme a čo nevidíme – príbeh v obrázkovej knižke** priniesol zaujímavé podnety k netradičnému využívaniu ilustrácií pri čítaní s deťmi nielen predškolského veku. Téma druhého dňa **Čítanie ako tvorivý proces** ukázala potenciál čítania vplývať na formovanie hodnôt a postojov u detí, rozvoj ich vnímavosti, empatie, strategického myslenia a kreativity. Boli predstavené nové inovatívne prístupy na riešenie krízy čítania v spoločnosti.

Pracovne sme zavítali začiatkom novembra aj na 27. knižný medzinárodný veľtrh **Bibliotéka** do Bratislavy, jediný knižný veľtrh na Slovensku. Pre vydavateľstvá sa stal dôležitou formou prezentácie svojej produkcie smerom k širokej verejnosti. Bohatú knižnú ponuku dopĺňal sprievodný program venovaný knihám a čítaniu. Na návštevníkov čakali stretnutia s obľúbenými autormi, autogramiády, krsty kníh, dramatizované čítanie či tvorivé dielne pre deti.

Posledným väčším vzdelávacím podujatím v tomto roku bude celoslovenský seminár pre pedagógov a knihovníkov **Zázračné kľúče od hravého čítania. Ako nestratiť detského čitateľa a ako sa nestratiť v detskej literatúre**. Organizátormi seminára sú Nezisková organizácia OSMIJANKO a Mestská knižnica mesta Piešťany. Určite aj on prinesie veľa zaujímavých a podnetných inšpirácií pre našu prácu.

## Fond na podporu umenia a knižnice



Od roku 2016 je možnosť získať finančnú podporu na činnosť knižníc z **Fondu na podporu umenia (FPU)** v **programe 5-Pamäťové a fondové inštitúcie**, kde sú knižnice zaradené.

Jednotlivé výzvy sú vyhlasované priebežne počas celého roka, preto je nevyhnutné stále sledovať stránku FPU - <http://fpu.sk/sk/>

**Podprogram 5.1 - Knižnice** je zameraný na podporu dlhodobého rozvoja aktivít knižníc, predovšetkým na rozvoj a posilnenie knižnično-informačných služieb, vzdelávacích aktivít a doplňovania knižničných fondov. Podprogram napĺňa Stratégiu rozvoja slovenského knihovníctva na roky 2015-2020, ktorej úloha č. 2. je smerovaná na budovanie, trvalé uchovávanie, rozvoj a ochranu knižničných fondov. Podpora je určená na projekty knižníc, ktoré sú evidované v Zozname knižníc Slovenskej republiky, na projekty Slovenskej asociácie knižníc a Spolku slovenských knihovníkov a knižníc.

Projekty predložené v rámci tohto podprogramu zamerané na prioritu podpornej činnosti určenú Ministerstvom kultúry SR, ktorou je „*Rok slovenského divadla - 100 rokov profesionálneho divadla na Slovensku, 190. výročie vzniku ochotníckeho divadla na Slovensku,*“ budú prednostne podporené pri dodržaní fondom stanovených kritérií.

### 5.1.1 Komplexná infraštruktúra knižníc

Podpora je zameraná na skvalitnenie, modernizáciu a ďalší rozvoj verejných knižníc, predovšetkým krajských a mestských knižníc a ich služieb. Podpora **je určená** na komplexné estetické skvalitnenie interiérového a nábytkového vybavenia pre zvýšenie komfortu používateľov knižníc rôznych vekových kategórií. Projekty modernizácie služieb knižníc môžu v odôvodnených prípadoch zahŕňať aj nákup výpočtovej techniky a/alebo skenerov s podmienkou, že budú slúžiť výhradne používateľom knižníc. V rozpočte žiadosti je potrebné podrobne špecifikovať jednotlivé plánované položky projektu.

Podpora **nie je určená** na nákup biblioboxov, či podobných systémov, preto fond takejto žiadosti vyradí. Systémy RFID (príp. analogické alternatívy) je možné podporiť v jasne odôvodnených prípadoch, kedy žiadateľ transparentne a na základe relevantných dát preukáže efektívnosť takejto riešenia pre dané priestory knižnice a veľkosť knižničného fondu, t. j. v podobe štatistických údajov špecifikuje veľkosť a obrat knižničného fondu, počet vypožičaných, vrátených a stratených kníh za posledné tri roky, prípadne ďalšie relevantné údaje.

Podpora **nie je určená** na stavebné rekonštrukcie exteriérov a interiérov budov, na výmenu okien, elektroinštalácie, vzduchotechniky, atď. Stavebno-technické úpravy interiérov môžu byť súčasťou spolufinancovania projektu.



**Termín: 23.3. - 20.4.2020** (do 30.06.2021)

60 dní, schvaľovací proces

**10 000 - 60 000**, 20% povinné spolufinancovanie inštitúcie

**Účel, na ktorý môže byť dotácia poskytnutá:**

1. realizácia skvalitnenia špecifickej knižničnej infraštruktúry,
2. realizácia skvalitnenia interiérového vybavenia pre používateľov knižníc.

#### **5.1.2 Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra**

Podpora **je zameraná** na skvalitnenie, modernizáciu a ďalší rozvoj verejných knižníc a ich služieb, zabezpečenie, ochranu a bezpečnosť knižničných fondov prostredníctvom technického, technologického, elektronického alebo mechanického zariadenia a na vybavenie objektov a priestorov. Projekty je možné zamerať aj na skvalitnenie nábytkového vybavenia menšieho rozsahu pre zvýšenie komfortu používateľov knižníc rôznych vekových kategórií. Projekty modernizácie služieb knižníc môžu v odôvodnených prípadoch zahŕňať aj nákup výpočtovej techniky a/alebo skenerov s podmienkou, že budú slúžiť výhradne používateľom knižníc.

Podpora **nie je určená** na nákup biblioboxov a podobných systémov, RFID a analogických alternatív, preto fond takejto žiadosti vyradí.

Žiadateľ si môže podať maximálne **jednu žiadosť v rámci programov 5.1.1 a 5.1.2**. V prípade, že žiadateľ podá viac ako jednu žiadosť, za úplnú bude fond pokladať iba prvú doručenú žiadosť a ďalšie budú vyradené.

**Termín: 23.3. - 20.4.2020** (do 30.06.2021)

60 dní, schvaľovací proces

**2 000 - 10 000**, 20% povinné spolufinancovanie inštitúcie

**Účel, na ktorý môže byť dotácia poskytnutá:**

1. realizácia skvalitnenia špecifickej knižničnej infraštruktúry,
2. realizácia skvalitnenia interiérového vybavenia pre používateľov knižníc

#### **5.1.3 Podujatia, vzdelávacie aktivity a odborná činnosť knižníc**

Podpora je zameraná na podporu komunitných a multikultúrnych aktivít knižníc, výstav, projektov odborných a vzdelávacích aktivít zameraných na zvyšovanie vzdelanostnej úrovne a informačnej gramotnosti používateľov, tvorivých dielní zameraných na zvýšenie návštevnosti knižníc, literárno-spoločenských podujatí ako literárne večery, či autorské čítania, na podporu projektov rozvoja čitateľskej

gramotnosti a podporu čítania. Podpora je určená aj na odbornú ochranu a uloženie knižničného fondu, spracovanie, sprístupňovanie, digitalizáciu, rovnako na projekty zamerané na vedecko-výskumnú a odbornú činnosť knižníc, realizáciu publikačných a iných edičných výstupov vedecko-výskumných úloh a odbornej činnosti, pričom podpora môže byť použitá výlučne na publikácie, ktoré budú určené na predaj a distribúciu pre širokú verejnosť. Podpora je zameraná aj na prezentáciu poznatkov získaných z vedecko-výskumnej činnosti na odborných podujatiach (konferenciách, seminároch a pod.), ďalej na podporu odborných podujatí regionálneho, nadregionálneho a celoslovenského významu (odborné konferencie, semináre, sympóziá, školenia, kurzy, workshopy a pod.), aj na projekty celoživotného vzdelávania zamestnancov knižníc a používateľov knižnično-informačných služieb, ako aj na projekty zamerané na pedagogiku, na propagáciu alebo marketing (napr. aj nová vizuálna identita, webové sídla, atď.). Podpora nie je určená na podujatia k výročiam subjektov.

Žiadateľ je povinný v žiadosti uviesť, primerane okomentovať a štruktúrovane rozpísať predpokladané výnosy z celého projektu, vrátane sprievodných aktivít. Ak žiadateľovi nevzniknú žiadne výnosy, je povinný túto skutočnosť vysvetliť a zdôvodniť v komentári k rozpočtu. Neuvedenie výnosov bez zdôvodnenia ich absencie v komentári k rozpočtu je dôvodom na formálne vyradenie žiadosti.

**Termín: 11.11. - 16.12.2019** (do 31.12.2020)

60 dní schvaľovací proces

**1 500 - 40 000**, 5% povinné spolufinancovanie inštitúcie

**Účel, na ktorý môže byť dotácia poskytnutá:**

1. realizácia komunitných aktivít,
2. realizácia vzdelávacích aktivít pre verejnosť,
3. realizácia vzdelávacích aktivít pre odborných pracovníkov,
4. realizácia multikultúrnych aktivít,
5. vydávanie odborných publikačných výstupov,
6. realizácia prezentačných aktivít,
7. realizácia propagačných a marketingových projektov,
8. realizácia odbornej činnosti knižnice

#### **5.1.4 Akvizícia knižníc**

Podpora je zameraná na nákup knižničného fondu, prioritne z jednotlivých oblastí umenia, kultúry, kreatívneho priemyslu a spoločenských vied, pričom minimálne 20% pridelenej podpory musí byť vyčlenených na nákup kníh vydaných s podporou fondu alebo publikáciami vydanými organizáciami v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR, ktoré si knižnica môže vybrať v súlade so zameraním a špecializáciou knižnice, pričom jedna knižnica môže predložiť maximálne jednu žiadosť. V prípade, že žiadateľ podá viac ako jednu žiadosť, za úplnú bude fond pokladať iba prvú doručенú žiadosť a ďalšie budú vyradené. Podpora je určená aj na úhradu

predplatného na časopisy a iné periodické publikácie, ktoré vychádzajú s podporou fondu, alebo ich vydáva organizácia v zriaďovateľskej pôsobnosti Ministerstva kultúry SR.

**Termín: 23.3. - 20.4.2020** (do 30.06.2021)

60 dní schvaľovací proces

**1 000 - 20 000**, 5% povinné spolufinancovanie inštitúcie

**Účel:** Akvizícia knižničného fondu.

**Oprávnení žiadatelia všetkých výziev:** žiadateľ musí byť evidovaný v Zozname knižníc Slovenskej republiky. Bližšia špecifikácia žiadateľa je v predpise Štruktúra podpornej činnosti na rok 2020.

### Iné možnosti

Okrem programov v štruktúre výziev Fondu na podporu umenia je potrebné sledovať aj iné grantové výzvy rôznych nadácií (**Nadácia SPP, Nadácia VUB, Nadácia Poštovej banky, Nadácia Slovenskej sporiteľne, Nadácia Ekopolis a i.**), kde je možnosť a šanca získať finančnú podporu na rôzne menšie projekty komunitného charakteru, podpora prezentačných aktivít, aktivity so znevýhodnenými skupinami občanov, atď.

V prípade, že sa rozhodnete reagovať na projektové výzvy a potrebujete poradiť, obráťte sa na naše metodické oddelenie, radi vám pri príprave projektu pomôžeme.

## Kniha Záhoria 2018

Záhorská knižnica Senica spolu so Záhorskou galériou J. Mudrocha, Záhorským múzeom Skalica a Mestským centrom kultúry Malacky pripravili 11. ročník súťaže Kniha Záhoria 2018. Od 12. augusta až do 30. septembra 2019 mali čitatelia možnosť oboznámiť sa s minuloročnou úrodou kníh. Kníh, ktoré napísali Záhoráci, sú o Záhorí alebo o Záhorákoch. Celkovo bolo v tomto ročníku prihlásených 34 publikácií. Novú dekádu sme začali s pozmeneným priebehom súťaže: porota zložená z organizátorov nominovala zo všetkých prihlásených kníh 12 a tie posunula do hlasovania o čitateľskú priazeň. Posolstvo bolo dané: ak kniha Záhoria, tak kniha kvalitná a týkajúca sa Záhoria. Vďaka rôznorodému zastúpeniu organizátorov nebol výber jednostranný, naopak, každý zo zúčastnených vniesol do diskusie svoj pohľad a prispel podnetnými informáciami a názormi.

Knihe Záhoria 2018 sme vytvorili samostatnú webovú stránku, kde boli zverejnené všetky potrebné informácie. Kontaktovali sme autorov, vydavateľov, telefonovali desiatky minút, napísali mnoho mailov. Pýtali sme sa a zapisovali si cenné informácie a čriepky, ktoré vedia len tí, čo pri zrode daných kníh stáli. Výsledkom boli pútavé charakteristiky jednotlivých nominovaných kníh, ktoré záujemci o hlasovanie našli na webe [kz.zahorskakniznica.eu](http://kz.zahorskakniznica.eu).

Druhou zmenou v súťaži bolo vystavenie nominovaných kníh počas celej doby hlasovania súbežne v 3 knižniciach: v Záhorskej knižnici v Senici, v Mestskej knižnici v Skalici a Mestskom centre kultúry - Knižnici v Malackách. Veľké poďakovanie patrí samotným autorom a vydavateľstvám, vďaka ich ústretovosti a pochopeniu sme získali chýbajúce výtlačky. Publikácie, ktoré sa do užšieho výberu nedostali boli prístupné v jednotlivých knižniciach postupne.

Slávnostné vyhodnotenie 11. ročníka súťaže Kniha Záhoria 2018 sa konalo v piatok 25. októbra 2019. Veľmi milo prekvapil i záujem verejnosti, priestory Záhorskej galérie sa zaplnili do posledného miesta. Úlohy moderátorky sa na pozvanie Záhorskej knižnice zhostila Bibiana Ondrejková. Vyhlasovanie ocenených autorov dopĺňali ukážky z víťazných kníh, o hudobný program sa postarali žiaci Základnej umeleckej školy.

O poradí rozhodlo celkovo 1 221 hlasov, z toho 958 čitatelia odovzdali prostredníctvom samostatného webu Kniha Záhoria 2018.

1. miesto - Štefan Ovečka a spoluatorky Silvia Suchá a Mária Macejková: **Šaštín-Stráže**, spolu 349 hlasov
2. miesto - Jozef Baláž: **Škola včera a dnes**, spolu 287 hlasov
3. miesto - Terézia Kvapilová: **Hraničná čiara života**, 167 hlasov

## Kalendárium regionálnych osobností. Jubilanti roku 2020

### I.časť

#### JANUÁR

Ján <b>HOSTACHA</b> <i>kníhtlačiar</i>	02. 01. 1860 Kostelec (Česko) 30. 07. 1894 Holíč	160. výr.
Irena <b>KUBOVÁ – STEINEROVÁ</b> <i>pedagogička, divadelníčka, prozaička</i>	03. 01. 1935 Trnovec	85. výr.
Pavel <b>BUNČÁK</b> básnik, prekladateľ, esejista	04. 03. 1915 Skalica 05. 01. 2000 Bratislava	20. výr.
Jozef <b>INTIBUS</b> grafik, kresliar	06. 07. 1768 Trenčín 06. 01. 1840 Holíč	180. výr.
Ernest <b>MACÁK</b> salezián, kňaz	07. 01. 1920 Vištuk 13. 10. 2016 Cerová	100. výr.
Karol <b>WAGNER</b> historik, vysokoškolský učiteľ pôsobil v Skalici	03. 04. 1732 Zborov 07. 01. 1790 Sibiu (Rumunsko)	230. výr.
Pavol <b>JAKOBEI</b> učiteľ, náboženský spisovateľ, kňaz	09. 01. 1695 Prietrž 03. 08. 1752 Modra	325. výr.
Ján <b>MEDLEN</b> objaviteľ ropných prameňov pri Gbeloch	09. 01. 1870 Gbely 06. 06. 1944 Gbely	150. výr.
František <b>WEISS</b> matematik, astronóm, univerzitný profesor, pôsobil v Skalici	16. 03. 1717 Trnava 10. 01. 1785 Budapešť( Maďarsko)	235. výr.
Ernest <b>RIEGLER – SKALICKÝ</b> organový virtuóz, hudobný pedagóg	12. 01. 1890 Skalica 20. 03. 1968 Bratislava	130. výr.
Jozef <b>ÚPRKA</b> maliar, grafik (jeho 4 fresky sa nachádzajú v Dome kultúry v Skalici)	26. 10. 1861 Kněždub (Česko) 12. 01. 1940 Lhota (Česko)	80. výr.
Pavol <b>BRAXATORIS</b> právník, textár, libretista	04. 02. 1909 Senica 19. 01. 1980 Bratislava	40. výr.

Ján <b>HREBÍČEK</b> verejný činiteľ, poslanec SNR	04. 10. 1899 Skalica 19. 01. 1985 Skalica	35. v.ýr.
Štefan <b>KUBÍK</b> lekár, hygienik	19. 01. 1920 Radošovce 16. 01. 1978 Čičov	100. v.ýr.
Pavel <b>DOLEŽAL</b> jazykovedec, pedagóg, kňaz	20. 01. 1700 Skalica 29. 11. 1778 Vyšná Boca	320. v.ýr.
Pavol <b>FÜRSTENZELLER</b> amatérsky výtvarník	25. 01. 1925 Šaštín 01. 12. 2012 Skalica	95. v.ýr.
Ivan <b>GALAMBOŠ</b> reštaurátor, vysokoškolský pedagóg	26. 01. 1940 Holíč	80. v.ýr.
František <b>KOCH</b> osvetový pracovník	28. 01. 1855 Moravský Svätý Ján 26. 03. 1924 Moravský Svätý Ján	165. v.ýr.
Viliam <b>ŠULEK</b> verejný činiteľ, splnomocnenec I. SNR, popravený za odpor proti maďarským gardistom	31. 01. 1825 Sobotište 20. 10. 1848 Šulekovo	195. v.ýr.

## FEBRUÁR

Anna <b>JURKOVIČOVÁ – HURBANOVÁ</b> divadelná ochotníčka, pôsobila v Hlbokom a v Sobotišti, manželka J. M. Hurbana	06. 04. 1824 Nové Mesto nad Váhom 02. 02. 1905 Martin	115. v.ýr.
František <b>BUCHTA</b> právník, literárny historik, publicista	05. 02. 1915 Skalica 16. 06. 1984 Hurbanovo	105. v.ýr.
Létus Stanislav <b>DANIŠOVIČ</b> stredoškolský profesor, cirkevný historik, kňaz, pôsobil v Skalici	07. 05. 1898 Boleráz 05. 02. 1975 Trnava	45. v.ýr.
Daniel <b>DUBRAVIUS</b> náboženský spisovateľ, cirkevný hodnostár, kňaz	05. 10. 1595 Žilina 07. 02. 1655 Senica	365. v.ýr.

Jozef <b>GULÍK</b> profesor matematiky, filozof	08. 02. 1735 Senica 08. 01. 1814 Bratislava	285. v.ýr.
Ľubomír <b>ĎUROVIČ</b> profesor, jazykovedec, redaktor, detstvo prežil v Skalici	09. 02. 1925 Važec	95. v.ýr.
Imrich <b>KOTVAN</b> literárny historik, bibliograf, expert v inkunábulistike	09. 02. 1910 Trnovec 21. 03. 1984 Bratislava	110. v.ýr.
Móric Pavol <b>CZINÁR</b> archivár, historik	30. 11. 1787 Skalica 10. 02. 1875 Pannonhalma (Maďarsko)	145. v.ýr.
Jozef <b>ŠÁTEK</b> hudobný pedagóg, historik, prekladateľ, kňaz	10. 02. 1910 Skalica 25. 02. 1978 Bratislava	110. v.ýr.
Jozef <b>ŠEDÝ</b> mecén, pedagóg, náboženský spisovateľ, kňaz	10. 02. 1750 Skalica 21. 09. 1829 Nitra	270. v.ýr.
Eduard <b>SUCHÝ</b> lekár – röntgenológ	28. 02. 1915 Kopčany 11. 02. 1960 Bratislava	105. v.ýr. 60. v.ýr.
Jozef <b>ČABELKA</b> strojný inžinier, banský odborník	12. 02. 1910 Holíč 06. 07. 1987 Bratislava	110. v.ýr.
Jozef <b>ZÁVODSKÝ</b> národno-kultúrny pracovník, kňaz	10. 03. 1870 Senica - Sotina 15. 02. 1940 Marianka	80. v.ýr.
Ján <b>KUPECKÝ</b> maliar- portrétista, pôsobil v Holíči	1667 Pezinok 16. 02. 1740 Norimberg (Nemecko)	280. v.ýr.
Michal <b>TILLNER</b> maliar, grafik, maľoval Záhorie	25. 05. 1895 Viedeň 18. 02. 1975 Bratislava	45. v.ýr.
Štefan <b>CALTÍK</b> knihovník, učiteľ, pôsobil v Holíči	21. 02. 1805 Myjava 21. 07. 1849 Vrbové	215. v.ýr.
Jozef <b>MRAČNA</b> diplomat	21. 02. 1900 Borský Jur 10. 05. 1945 Bratislava	120. v.ýr.

<p>Ľudovít <b>VANÍČEK</b> akademický maliar, pedagóg</p>	<p>05. 07. 1894 Senica 21 .02. 1960 Bratislava</p>	<p>60. v.ýr.</p>
<p>Michal <b>BUBNIČ</b> cirkevný hodnostár, pôsobil v Moravskom Svätom Jáne</p>	<p>22. 05. 1877 Borinka 22. 02. 1945 Rožňava</p>	<p>75. v.ýr.</p>
<p>Ján <b>ORGOŇ</b> lesný hospodár, funkcionár Slov. zväzu ochrancov prírody</p>	<p>10. 05. 1923 Borský Peter 22. 02. 1980 Bratislava</p>	<p>40. v.ýr.</p>
<p>Juraj <b>JEDLIČKA</b> ľudový liečiteľ, kňaz</p>	<p>01. 04. 1774 Skalica 23. 02. 1865 Skalica</p>	<p>155. v.ýr.</p>
<p>Július <b>KORESZA</b> maliar</p>	<p>24. 02. 1895 Dojč 01. 12. 1958 Skalica</p>	<p>125. v.ýr.</p>
<p>Ján <b>TROKAN</b> básnik, publicista, kňaz, študoval v Skalici</p>	<p>25. 02. 1810 Myjava 05. 07. 1894 Kostolné</p>	<p>210. v.ýr.</p>

## **MAREC**

<p>Jozefína <b>MAREČKOVÁ</b> spisovateľka, publicistka, redaktorka</p>	<p>01. 03. 1880 Petrova Ves 25. 02. 1953 Holíč</p>	<p>140. v.ýr.</p>
<p>Emília <b>WAGNEROVÁ</b> herečka</p>	<p>02. 03. 1900 Senica 08. 12. 1950 Bratislava</p>	<p>120. v.ýr.</p>
<p>Ján <b>BLAHO</b> národno-kultúrny pracovník, kňaz</p>	<p>04. 03. 1815 Skalica 12. 12. 1893 Bratislava</p>	<p>205. v.ýr.</p>
<p>Jozef <b>BOŠIANSKY</b> kňaz, pedagóg, historik, prírodovedec, amatérsky etnológ</p>	<p>04. 03. 1855 Senica 04. 12. 1946 Nitrianske Pravno</p>	<p>165. v.ýr.</p>
<p>Pavel <b>BUNČÁK</b> básnik, prekladateľ, esejista</p>	<p>04. 03. 1915 Skalica 05. 01. 2000 Bratislava</p>	<p>105. v.ýr.</p>



Jozef <b>VOGL – SOKOLOVSKÝ</b> vojenský veliteľ, účastník protifašistického odboja	04. 03. 1900 Šaštín-Stráže 25. 04. 1990 Senica	120. v.ýr.
Jozef Ignác <b>BAJZA</b> spisovateľ, národný buditeľ, kňaz, pôsobil v Prieťrži	05. 03. 1755 Predmier 01. 02. 1836 Bratislava	265. v.ýr.
Ján <b>BOOR</b> literárny vedec, teatrológ, dramatik, prekladateľ	05. 03. 1915 Holíč 20. 10. 2002 Bratislava	105. v.ýr.
Zita <b>FURKOVÁ</b> herečka, režisérka	05. 03. 1940 Hradište pod Vrátnom	80. v.ýr.
Magdaléna <b>ROVNÁKOVÁ</b> zborová dirigentka	05. 03. 1955 Gbely	65. v.ýr.
Florián <b>DAMBORÁK</b> regionálny historik, múzejný pracovník	07. 03. 1915 Gbely 17. 01. 1978 Skalica	105. v.ýr.
Gejza <b>REHÁK</b> lekár, verejný činiteľ	18. 10. 1881 Smolinské 08. 03. 1940 Bratislava	80. v.ýr.
Jozef <b>ŠÁNDOR</b> herec	08. 03. 1920 Sobotište	100. v.ýr.
Jozef <b>ZÁVODSKÝ</b> národno-kultúrny pracovník, kňaz	10. 03. 1870 Senica - Sotina 15. 02. 1940 Marianka	150. v.ýr.
Jozef <b>BARÁNEK</b> veterinár, okresný hygienik	14. 01. 1897 Holíč 11. 03. 1970 Komárno	50. v.ýr.
Eduard <b>PLŠKO</b> chemik, vysokoškolský pedagóg	11. 03. 1930 Cerová	90. v.ýr.
Henrich <b>VELICKÝ</b> športovec – pästiar, tréner	02. 01. 1921 Lakšárska Nová Ves 15. 03. 1985 Bratislava	35. v.ýr.
Michal <b>KONČITÝ</b> účastník protifašistického odboja	03. 10. 1919 Senica – Kunov 17. 03. 1945 Dnepropetrovsk (Ukrajina)	75. v.ýr.

Stanislav <b>TREYBAL</b> publicista, osvetový pracovník, pedagóg, pôsobil v Skalici	09. 06. 1882 Kokořín (Česko) 17. 03. 1970 Bratislava	50. v.ýr.
Andrej <b>PAULINY</b> náboženský spisovateľ, pedagóg, redaktor, výtvarník, ilustrátor	21. 03. 1925 Rajec 02. 05. 2005 Šaštín-Stráže	95. v.ýr.
Jozef <b>SASINEK</b> archivár, kňaz	25. 02. 1894 Skalica 22. 03. 1950 Bratislava	70. v.ýr.
Ján <b>HOLLÝ</b> básnik, prekladateľ, kňaz	24. 03. 1785 Borský Mikuláš 14. 04. 1849 Dobrá Voda	235. v.ýr.
Karol <b>LENKEI</b> zostavovateľ náboženských spevníkov, kňaz	30. 01. 1864 Senica 25. 03. 1945 Malacky	75. v.ýr.
Michal <b>SEPEŠI</b> cirkevný hodnostár	11. 11. 1751 Vyšná Slaná 26.3.1810 Sobotište	210. v.ýr.
Eugen <b>LENGYEL</b> spisovateľ, úradník	30. 12. 1892 Senica 28. 03. 1940 Bratislava	80. v.ýr.
Štefan <b>DANIHEL</b> učiteľ, zakladajúci člen HSĽS, pôsobil v Sekuliach	29. 03. 1885 Plavecký Štvrtok 04. 02. 1966 Bratislava	135. v.ýr.
Pavol <b>NECKÁR</b> národno-kultúrny pracovník, organizátor protifašistického odboja, cirkevný hodnostár, kňaz	24. 01. 1888 Skalica 29. 03. 1975 Skalica	45. v.ýr.
Ján <b>PELIKÁN</b> kňaz, redaktor	24. 07. 1870 Holíč 29. 03. 1930 Lake Wood (USA)	90. v.ýr.
Andrej <b>KUBINA</b> básnik, osvetový pracovník, kňaz, správca Spolku svätého Vojtecha	27. 11. 1844 Moravský Svätý Ján 30. 03. 1900 Trnava	120. v.ýr.
Pavol <b>KUKLIŠ – KUNOVSKÝ</b> spisovateľ, redaktor	31. 03. 1890 Senica – Kunov 07. 03. 1953 Etna (USA)	130. v.ýr.

## **APRÍL**

Jozef <b>SCHIFFEL</b> priekopník amerického robotníckeho hnutia, politický činiteľ, redaktor	02. 04. 1880 Holíč 15. 03. 1959 Newark (USA)	140. v.ýr.
Cyril <b>KRESÁK</b> hospodársky pracovník, signatár Martinskej deklarácie, politik	25. 04. 1863 Dolný Kubín 03. 04. 1945 Senica	75. v.ýr.
Pavol <b>MACEK</b> poslanec, verejný činiteľ, roľník	20. 06. 1888 Senica - Čáčov 07. 04. 1970 Bratislava	50. v.ýr.
Alžbeta <b>POKORNÁ</b> výtvarníčka, ilustrátorka, mecenáška	08. 04. 1885 Senica 20. 03. 1962 Senica	135. v.ýr.
Anton <b>PRESL</b> náboženský spisovateľ, františkánsky kňaz	1718 Uherské Hradište (Česko) 08. 04. 1785 Skalica	235. v.ýr.
Ján <b>SZEGHEÖ</b> hospodársky pracovník, pôsobil v Holíči a Skalici	08. 04. 1905 Nové Sady 31. 01. 1971 Žilina	115. v.ýr.
Juraj <b>KLIMO</b> cirkevný hodnostár, mecén	09. 04. 1710 Lopašov 02. 05. 1777 Pécs (Maďarsko)	310. v.ýr.
Odorik Pavol <b>SILAŠI</b> autor cestopisov, misionár	06. 12. 1862 Skalica 09. 04. 1895 Pezinok	125. v.ýr.
Žofia <b>NAPRAVILOVÁ</b> operná speváčka	28. 07. 1910 Popudinské Močidlany 15. 04. 1940 Praha (Česko)	80. v.ýr.
Ľudovít <b>BUNČÁK</b> pedagóg, osvetový pracovník publicista	04. 11. 1880 Pezinok 18. 04. 1920 Skalica	100. v.ýr.
Karol <b>BÓRIK</b> notár, kapitán slovenských dobrovoľníkov	19. 04. 1820 Senica 21. 10. 1896 Beckov	200. v.ýr.
Helena <b>KRAJČIOVÁ</b> herečka, speváčka	19. 04. 1975 Skalica	45. v.ýr.

Viliam <b>KOVÁR</b> redaktor, prekladateľ, študoval v Skalici	20. 04. 1915 Stolac (Chorvátsko) 02. 04. 1982 Trnava	105. v.ýr.
Ľudovít <b>FULLA</b> maliar, grafik, výtvarný pedagóg, v r. 1927 učil v meštianskej škole v Senici	27. 02. 1902 Ružomberok 21. 04. 1980 Bratislava	40. v.ýr.
Milan <b>LICHÁRD</b> hudobný skladateľ, teoretik, novinár	25. 02. 1853 Skalica 21. 04. 1935 Užhorod (Ukrajina)	85. v.ýr.
Anton <b>MUŠKA</b> básnik vysokoškolský učiteľ, pôsobil v Skalici	03. 02. 1719 Rybník 21. 04. 1790 Trnava	230. v.ýr.
Jozef <b>VOGL – SOKOLOVSKÝ</b> vojenský veliteľ, účastník protifašistického odboja	04. 03. 1900 Šaštín-Stráže 25. 04. 1990 Senica	30. v.ýr.
Jozef Mansvet <b>OLŠOVSKÝ</b> náboženský spisovateľ, kňaz	27. 03. 1873 Plavecký Peter 27. 04. 1935 Bratislava	85. v.ýr.
Andrej <b>PULLMANN</b> publicista, národovec, kňaz	30. 08. 1842 Sobotište 28. 04. 1930 Sobotište	90. v.ýr.
Anton <b>DINKA</b> spevák, tanečník, moderátor, pedagóg, pôsobí v Skalici	30. 04. 1940 Bratislava	80. v.ýr.

## MÁJ

Ignác <b>JURAČKA</b> národno-kultúrny pracovník, kňaz	01. 05. 1820 Kopčany 27. 08. 1899 Láb	200. v.ýr.
Andrej <b>PAULINY</b> náboženský spisovateľ, pedagóg, redaktor, výtvarník, ilustrátor	21. 03. 1925 Rajec 02. 05. 2005 Šaštín-Stráže	15. v.ýr.
Ján Serafín <b>KOCIAN</b> spisovateľ, františkánsky kňaz	16. 06. 1785 Skalica 03. 05. 1825 Pruské	195. v.ýr.
Karol <b>DUBECKÝ</b> hudobný pedagóg, výskumný pracovník	18. 06. 1918 Holíč 05. 05. 1965 Bratislava	55. v.ýr.
Vlado <b>VALOVIČ</b> dirigent, hudobný režisér	09. 05. 1945 Čáry	75. v.ýr.
Jozef <b>MRAČNA</b> diplomat	21. 02. 1900 Borský Jur 10. 05. 1945 Bratislava	75. v.ýr.
Jozef <b>JANÁČEK</b> geológ, objaviteľ lignitu pri Štefanove a minerálnych vôd v Smrdákoch	11. 05. 1915 Mníchovo Hradište 16. 12. 1975 Ribát (Maroko)	105. v.ýr.
Jozef <b>TALČÍK</b> ľudovýchovný pracovník, náboženský spisovateľ	11. 05. 1830 Sobotište 02. 05. 1897 Marianka	190. v.ýr.
Miloš <b>ÚLEHLA</b> kultúrny pracovník, úradník, mešťanosta Skalice	12. 05. 1890 Velké Meziříčí (Česko) 16. 11. 1965 Praha (Česko)	130. v.ýr.
Jozef <b>BOLTIZÁR</b> uhorský poslanec, osvetový pracovník, biskup v Ostrihome	04. 02. 1821 Moravský Svätý Ján 17. 05. 1905 Esztergom (Maďarsko)	115. v.ýr.

Ľudovít <b>ZLOCHA</b> športovec – futbalista	17. 05. 1945 Kopčany	75. v.ýr.
Pavol <b>ŽUFFA</b> elektrotechnik, autor odborných článkov	17. 05. 1925 Liptovský Mikuláš 19. 09. 1990 Moravský Svätý Ján	95. v.ýr.
Pavel <b>BEBLAVÝ</b> spisovateľ, osvetový pracovník, kňaz	16. 05. 1847 Vrbovce 18. 05. 1910 Sobotište	110. v.ýr.
Viliam <b>JÄGER</b> lekár – stomatólog, publikoval v odborných časopisoch	12. 07. 1916 Hnátice (Česko) 21. 05. 1980 Senica	40. v.ýr.
Michal <b>TILLNER</b> maliar, grafik, maľoval Záhorie	25. 05. 1895 Viedeň (Rakúsko) 18. 02. 1975 Bratislava	125. v.ýr.
Július <b>ADAMIŠ</b> cirkevný historik, spisovateľ, kňaz	28. 05. 1885 Senica 26. 05. 1971 Bratislava	135. v.ýr.
Alexander Boleslavín <b>VRCHOVSKÝ</b> národnopolitický pracovník, advokát	20. 10. 1812 Skalica máj 1865 Budapešť (Maďarsko)	155. v.ýr.

## JÚN

Jozef <b>HOLUB</b> osvetový pracovník, stredoškolský učiteľ	01. 06. 1820 Senica 12. 07. 1899 Revúca	200. v.ýr.
Rudolf <b>BZENSKÝ</b> historik, náboženský spisovateľ	27. 10. 1631 Skalica 13. 06. 1715 Cluj (Rumunsko)	305. v.ýr.
Pavol <b>PALKOVIČ</b> divadelný teoretik a kritik, historik, vysokoškolský pedagóg	14. 06. 1930 Kúty 07. 04. 2009 Bratislava	90. v.ýr.
<b>Vladimír RUSKO</b> režisér, vysokoškolský pedagóg, dramatik, publicista	14. 06. 1935 Skalica	85. v.ýr.

Ján Serafín <b>KOCIÁN</b> spisovateľ, františkánsky kňaz	16. 06. 1785 Skalica 03. 05. 1825 Pruské	235. v.ýr.
Alojz <b>MACEK</b> politik, publicista, úradník	09. 04. 1909 Borský Mikuláš 21. 06. 1975 Rím (Taliansko)	45. v.ýr.
Ján <b>MRVA</b> regionálny historik	15. 09. 1895 Moravský Svätý Ján 24. 06. 1980 Nitra	40. v.ýr.
Ladislav <b>FODOR</b> matematik, autor učebníc	25. 06. 1855 Skalica 17. 08. 1924 Šopron (Maďarsko)	165. v.ýr.
Malvína <b>BOOROVÁ –</b> <b>GAŠPAROVÁ</b> dramaturgička, publicistka	26. 07. 1889 Senica 26. 06. 1935 Holíč	85. v.ýr.
Ján Baptista <b>JANIČ</b> filozof, kňaz, pôsobil v Skalici	01. 11. 1730 Častá 26. 06. 1780 Mojmirovce	240. v.ýr.
Karol Ladislav <b>VIEST</b> národno-kultúrny a osvetový pracovník, publicista, kňaz	27. 06. 1885 Myjava 11. 09. 1947 Hlboké	135. v.ýr.
Michal <b>CHOVANEČ</b> národno-kultúrny pracovník, kňaz, pôsobil v Kútoch a v Šaštíne	09. 10. 1836 Bohdanovce 29. 06. 1890 Šurianky	130. v.ýr.
Ladislav <b>MIKULÍK</b> majster drotárskeho remesla, žil a pôsobil v Senici	27. 06. 1920 Veľké Rovné 15. 04. 2009 Senica	100. v.ýr.

Úvod .....	2
Život prináša zmeny – aj v Záhorskej knižnici .....	3
Jeseň v znamení histórie .....	4
Cestujeme za skúsenosťami a inšpiráciou .....	6
Fond na podporu umenia a knižnice .....	8
Kniha Záhoria 2018 .....	12
Kalendárium regionálnych osobností 2020, 1. časť .....	13

Konkrétne otázky týkajúce sa chodu Vašej knižnice smerujte na e-mailovú adresu:  
[metodika@zahorskakniznica.eu](mailto:metodika@zahorskakniznica.eu)

---

Názov:	Metodický list č. 2
Zostavili:	Mgr. Andrea Sadloňová, Alena Švecová
Zodpovedná redaktorka :	Ing. Silvia Sameková
Vydala:	Záhorská knižnica Senica
Rok vydania:	2019